



¡ EL FUTURO ES INDIO !
DEL 22 AL 28 DE ABRIL DE 2018
Año 2 | N° 20



MINISTERIO DE CULTURAS
VICEMINISTERIO DE DESCOLONIZACIÓN



VICTORIA IDEOLÓGICA EN LA BATALLA ELECTORAL

LA VICTORIA ELECTORAL ES CONSECUENCIA DEL TRIUNFO IDEOLÓGICO



Es la filosofía y el paradigma del siglo XXI que se expande con la descolonización subjetiva y material de los miles de bachilleres bolivianos. El desenlace de la transformación política deviene en la consolidación del primer Presidente indio y el tránsito del Estado Republicano colonial al Estado Plurinacional Comunitario.

Foto tapa: Estudiantes de Santiago de Huata de la provincia Omasuyos con el texto de Reinaga.

Foto interior: Los miembros del Consejo Educativo de Santiago de Huata con el Viceministro Cárdenas.

“La victoria electoral solamente es consecuencia de la victoria ideológica, cuando uno está convencido ideológicamente que defenderemos el Proceso de Cambio en las urnas y también en las calles, eso quiere decir tener una formación política-ideológica”, dijo el Viceministro de Descolonización, Félix Cárdenas. Por lo tanto, ¡el futuro es indio!

Miles de jóvenes, varones y mujeres que completarán el bachillerato se forman políticamente con la lectura del libro “La Revolución India” del escritor y filósofo Fausto Reinaga. Sus profesores reciben la formación necesaria para cumplir con el seguimiento de lectura en aula que culminará con el debate entre los propios estudiantes.

Entonces Reinaga irradia del altiplano al chapare. En el primer trimestre de este año, el Viceministro de Descolonización junto con su equipo repartió la edición del texto a más de dos mil bachilleres de las unidades educativas de los municipios de Umala, Sica Sica, Ayo Ayo, Calamarca, Patamarca, Colquencha y Collana completando la provincia Aroma del Departamento de La Paz.

Mientras que en el departamento de Cochabamba más de siete mil estudiantes de los municipios de Entre Ríos, Puerto Villarroel, Villa Tunari, Chapare

y Shinahota en el trópico de Cochabamba también recibieron el texto de Reinaga.

En cada uno de los actos de entrega de los libros donde también participaron autoridades municipales y educativas, se presentó la adaptación teatral “Las venas abiertas de América Latina” de Eduardo Galeano a cargo del elenco del Centro Albor Arte y Cultura que próximamente se presentará en el exterior del país. El encuentro de la autoridad descolonizadora con la juventud boliviana permite también la reflexión de una serie de aspectos de la vida en familia y los principios y valores morales.

Pero lo más destacable es la expectativa en torno al texto que expresan los estudiantes de las diferentes regiones. Una experiencia ya fue registrada en 2015, cuando más de mil estudiantes de las unidades educativas del municipio de Batallas cerca del lago Titicaca, después de haber leído la obra, protagonizaron un debate entre bachilleres de forma pública en un canal televisivo de La Paz.

La actividad posibilitó la producción del documental titulado: “Debate Intercolegial Reinagan Thakipa” que es proyectado en los actos de entrega de las diferentes unidades educativas del altiplano y del trópico, motivando la lectura a los jóvenes.

El indianismo es construido desde el sujeto racializado: el indio. Desde este indio, Reinaga plantea la “Revolución India Anticolonial” que interpela al Estado colonial que a su vez propone su superación.

Algunos estudiosos de Reinaga plantean que esta Revolución India contiene cuatro propuestas políticas determinantes para el país: la crítica a las corrientes progresistas, la categoría étnico-racial como el problema central y congénito de Bolivia, la descolonización subjetiva y material, y la democratización política.

LA “OTRA” HISTORIA

Reinaga irradia, motiva la lectura e impulsa al debate político-ideológico, también invita a revisar la “otra” historia de Bolivia.

“No es posible pensar en el poder, si primero no piensas en lo que eres, por lo que es imprescindible restituirnos y restablecernos como verdaderos aymara-quechuas que tienen que rescatar su ajayu o el alma, destruyendo la historia colonial”, planteó Cárdenas y reiteró que el indianismo es aquel pensamiento cuya acción es protagonizada por los propios indios.

Después de la Revolución de 1952 y algunas conquistas como el acceso al voto de los indígenas y de las mujeres, se radicalizó el pensamiento de Reinaga, y de manera trascendental durante los años sesenta. La idea de un Estado Plurinacional fue uno de los planteamientos del escritor que se consolidó en el 2009 con la Revolución Democrática y Cultural protagonizada por los bolivianos.

TAMBIÉN LOS SOLDADOS

El pensamiento indianista que propicia la descolonización en la formación militar de los conscriptos, se integra a las Fuerzas Armadas de Bolivia con la lectura programada en esta gestión del texto “La Revolución India” de Fausto Reinaga, anunció el Viceministro de Descolonización, Félix Cárdenas.

El Programa de Fortalecimiento de la Identidad Cultural sustentada con la ideología del escritor y filósofo Fausto Reinaga (fallecido en 1994) que plantea al indio como sujeto político y la revolución india anticolonial, inicialmente en esta gestión ingresará a tres unidades militares de La Paz y luego se extenderá al resto del país, porque Reinaga irradiará hasta conseguir la victoria ideológica.

EL DRAGÓN DORMIDO Y EL PENSAMIENTO QUE SE ENCIENDE

La pasada semana el Viceministro de Descolonización junto con su equipo entregó cerca de mil libros de “La Revolución India” de Fausto Reinaga a los estudiantes y normalistas de Santiago de Huata en la provincia Omasuyos del departamento de La Paz.

En el camino hacia el municipio del lugar es inevitable dejar de observar una formación natural montañosa denominada “El Dragón Dormido” por la representación zoomorfa que se asemeja al animal mítico.

Los más de 500 estudiantes normalistas y el resto de bachilleres de 16 unidades educativas de la región con un paisaje inigualable, fueron irradiados con el pensamiento de Reinaga.

Entonces desde El Dragón Dormido se enciende el pensamiento descolonizador.

El indianismo de Fausto Reinaga representa una teoría crítica sin antecedentes, porque consiste en la crítica al Estado colonial, racista y ausente de contenido nacional, y desvela como la causa y determinación de este Estado la categoría “étnico-racial”.

El indianismo es construido desde el sujeto racializado, el indio. Desde este indio, Reinaga plantea la Revolución India Anticolonial que interpela al Estado colonial y a su vez propone su superación.

La siguiente fase en Santiago de Huata, al igual que en las demás regiones, es la lectura del texto para culminar con el debate político que también sustenta la victoria ideológica, una preparación fundamental para la próxima batalla electoral. (Foto: El Dragón Dormido).



20.339
SERVIDORES PÚBLICOS



cursaron el nivel básico de uno de los 36 idiomas oficiales del Estado Plurinacional de Bolivia. Su formación tuvo un enfoque descolonizador como fundamento político, ideológico, cultural y de identidad que fortalece una nueva línea metodológica de enseñanza de los facilitadores con valores culturales, históricos y de cosmovisión.

ARDERÁ EN EL CEREBRO

ANTES DE DESCENDER A LAS MANOS

La Revolución India antes que nada será una revolución de conciencias.

El horizonte ideológico para movilizar a los sujetos que construirán el Estado Plurinacional Comunitario no es otro que el indianismo. No el liberalismo ni el socialismo, que no pensaron en el indio. El indianismo, como ideología y movimiento anticolonialista de liberación del indio, postula una revolución que llevará a la nación india a conquistar el poder, organizar su Estado y reinstaurar las culturas indias.

Y es justamente esa la pretensión del Estado Plurinacional.

El desafío ahora es fortalecer los campos institucionales comunitarios: la jurisdicción indígena originaria, las autonomías indígenas, las democracias propias y las economías social-comunitarias.

MOVILIZACIÓN IDEOLÓGICA

Una paradoja de la democratización (de la ampliación de las clases medias), es que tal cambio socioeconómico o la elevación de niveles de consumo no ha generado una conciencia ideológica concordante con el proyecto político que promovió ese ascenso social.

Y precisamente, eso demanda una movilización ideológica, ahora desde el indianismo, es decir la revolución india.

Incluido las y los servidores públicos. Pues así como la desigualdad (económica, social, cultural...) aún sigue el patrón colonial de 'clasificación racial', la composición social de la burocracia estatal todavía muestra la estratificación étnica con subalternidad india.

INSTITUCIONALIZAR

El reto ahora es institucionalizar la plurinacionalidad y la interculturalidad en la Administración. La 'inclusión indígena' es significativa: hasta un 45% en los Ministerios y mayoritaria en la representación de los Legislativos (nacional, departamentales y aún más los municipales).

Incluso en el ámbito de la religiosidad. Además de su dilatada historia colonial y anti-india de la cristiandad (por la extirpación de idolatrías y la conquista espiritual), la dominación de la religión de Occidente es aún motivo para la recuperación de las espiritualidades indias.

En la actualidad la Iglesia católica romana no apoya –como hubiera pretendido la teología de la liberación– la opción por los pobres, está en contra de lo que eligieron los pobres (en las elecciones de 2005, 2008, 2009 y 2014); en su lugar se suma a las elites q'aras: apoyó el 'referéndum' separatista de 2008, su postura política es de la oposición, está en contra de las espiritualidades ancestrales y declara que la repostulación de Evo sería "dictadura".

A pesar del esfuerzo de incorporar las cosmovisiones propias en los currículos regionalizados en educación primaria y secundaria, en promover la salud intercultural, de difundir las expresiones folklóricas y de las declaraciones constitucionales sobre la

vigencia de los principios-valores de los pueblos indígenas en toda la administración pública, el cambio cultural no está suficientemente orientado por el principio de descolonización.

"La Revolución India antes que nada será una Revolución de conciencias. Arderá en el cerebro antes de descender a las manos".

(Fausto Reinaga)

UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA

El 2 agosto de 1931, Avelino Siñani, campesino aymara, y Elizardo Pérez, profesor rural, se estrechaban en un abrazo jubiloso: Había concluido la faena comunal con que se iniciaba la construcción del local de una escuela para niños de Warisata en el altiplano de Bolivia.

Aunque los unía el mismo sueño, probablemente no imaginaban entonces que, al cabo de pocos años, la escuela que fundaban se convertiría en la mayor experiencia de educación rural en Latinoamérica.

El Viceministro de Descolonización junto con su equipo entregó cerca de 500 textos a los estudiantes normalistas y profesores en un acto histórico en el auditorio de la Escuela Ayllu de Warisata. Su fundación estuvo relacionada a una postura de beligerancia que planteaba la defensa de los derechos del indio.



Esculturas líticas de estilo tiwanacota en el ingreso principal de la Escuela Ayllu Warisata.

La Casa de Cultura donde se produjeron debates interminables en Warisata que se constituyó en el mayor ejemplo educativo de Latinoamérica.