



¡ EL FUTURO ES INDIO !

DEL 3 AL 9 DE DICIEMBRE DE 2017

Año 1 | N° 9

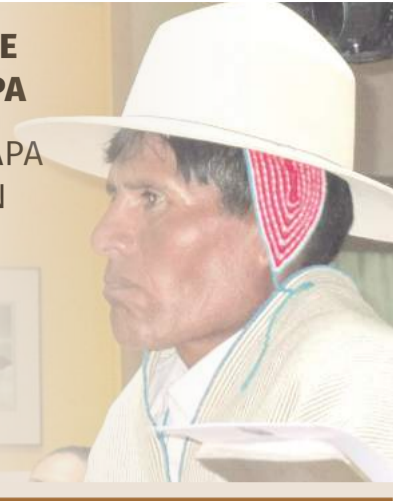


MINISTERIO DE CULTURAS
VICEMINISTERIO DE DESCOLONIZACIÓN

CULTIVARON MÁS DE 50 ESPECIES DE PAPA

LA VARIEDAD DE "PAPA QHATHI" JUNTO CON OTROS PRODUCTOS LES OTORGARON UNA SEGURIDAD ALIMENTARIA

PÁGINA 4



URUS: RESISTENCIA MILENARIA DE LIBERTAD



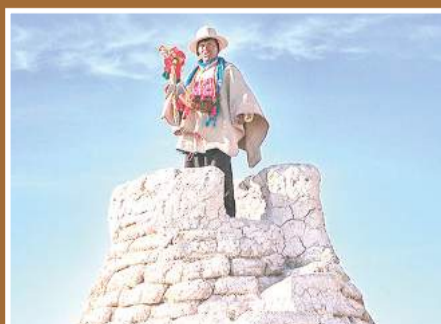
Foto: Annabelle Avrii

PÁGINA 2-3

UN NUEVO ANTEPROYECTO DE LEY PROTEJERÁ SUS FORMAS DE VIDA

LA IMPORTANCIA HISTÓRICA, SOCIAL Y CULTURAL DE LA CULTURA MILENARIA SERÁ PRESERVADA CON UNA NORMATIVA

PÁGINAS 2 Y 3



EN EL POOPÓ LA PESCA DEL PEJERREY SUPERÓ A LAS OTRAS CUENCAS

ENTRE 1990 A 1995 EN EL LAGO ORUREÑO SE CAPTURABAN MÁS DE DOS MIL TONELADAS DEL PESCADO CON 40 CENTÍMETROS DE LARGO

PÁGINAS 2 Y 3

URUS, INSURGENCIA CULTURAL Y RESISTENCIA MILENARIA DE LIBERTAD

Los Uru iniciaron la insurgencia cultural hace milenios con una resistencia continua frente a las estructuras dominantes de los tiwanacotas, los señoríos aymaras, los incas, la colonia y la República en diferentes periodos de su historia para mantener su paz y libertad; al haber sido marginados mantuvieron a sus autoridades originarias con su identidad como la representación genuina de sus pueblos milenarios que conforman la Nación Originaria Uru.

“Hace 500 años vinieron de Europa a evangelizarnos a civilizarnos, a modernizarnos, hoy tenemos que decirles a ellos que su modernización fracasó, que su sobre-desarrollo, su sobreindustrialización están poniendo en riesgo el planeta”, dijo el Viceministro de Descolonización, Félix Cárdenas.

La Ley número 1257 de 1991 aprueba y ratifica el Convenio 169 de la OIT de 1989, y la Ley N° 3760 de noviembre de 25007 que eleva a rango de Ley la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas, con la que se reconoce las aspiraciones de los pueblos a asumir el control de sus propias instituciones y formas de vida y de su desarrollo económico y a mantener y fortalecer sus identidades, lenguas y religiones dentro del marco de los Estados en que viven.

La Constitución Política del Estado incorporó diversos derechos colectivos de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, estableciendo que los derechos declarados son directamente justiciables o exigibles. Sin embargo, la existencia de naciones y pueblos indígena originario campesinos en situación de alta vulnerabilidad, exige que el Estado tenga una reingeniería en su institucionalidad a objeto de dar un trato diferenciado en la protección de los mismos.

La Ley N° 450 también tiene por objeto establecer los mecanismos y políticas sectoriales e intersectoriales de prevención, protección y fortalecimiento, para salvaguardar los sistemas y formas de vida individual y colectiva, de las naciones y pueblos indígena originarios en situación de alta vulnerabilidad, cuya supervivencia física y cultural esté extremadamente amenazada y en riesgo de desaparecer.



La cultura que surgió antes que los aymaras y quechuas conserva aún su ritualidad.

SEGUIMOS VIVOS

“Hemos vivido siempre en el lago –el Poopó– en un lugar denominado Qotakatani entre las aguas que ya se secaron y seguimos vivos contra la presión de otros pueblos –los aymaras continúan marginándolos como hombres sólo del agua y sin territorio– con nuestra cultura”, afirmó Pablo Flores.

Él se desempeña como el Mallkuqota (dirigente de la región lacustre) de las comunidades Llapallapani, Yilañeque y de Puñaca Tinta María que conforman el pueblo de los Uru Muratos, autodenominados como “Los Uru del lago Poopó”, se encuentran en las provincias de Sebastián Pagador, Eduardo Abaroa y Poopó de Oruro.

El “Conversatorio Protección de los Sistemas de Vida de la Nación Originaria Uru” organizado por el Ministerio de Culturas y Turismo reunió a los Uru Chipaya con sus ayllus Aranzaya, Ayparavi y Wistrullani de la provincia orureña de Sabaya y los Uru Irohito de la provincia Ingavi del departamento de La Paz que junto con los Uru Muratos conforman la



Nación de la cultura Uru.

Los expositores académicos que participaron del encuentro presentaron estudios genéticos del pueblo milenario, su discriminación y exclusión, y su doble marginalidad. Expusieron Rudy Luna de la Universidad Policial y los antropólogos Marcelo Lara y Ramiro Molina.

Los Uru se constituyen en

la supervivencia cultural más antigua que logró establecer el ayllu antes que los aymaras y quechuas como la organización social que sustentó el desarrollo de las civilizaciones andinas.

Un nuevo anteproyecto de Ley establecerá los lineamientos para la protección de los sistemas y formas de vida que mantienen la Nación Originaria Uru de Bolivia.

Los saberes y conocimientos y el equilibrio con la naturaleza son transmitidos entre generaciones.



ARTE CON LA PAJA CH'ILLIWA

Los Uru Murato que ahora se autodenominan “Urus del lago Poopó” crean objetos de arte hechos con la paja ch'illiwa que crece en el altiplano. La fibra vegetal es moldeada y trenzada con una creatividad que se transmite entre generaciones.

EL PUEBLO ACUÁTICO ÚNICO DEL MUNDO SERÁ PROTEJIDO

Foto: Ramiro Molina



Un nuevo anteproyecto de Ley fue presentado por el Ministerio de Culturas a los representantes de la Nación Originaria Uru de Bolivia que agrupa a los Uru Muratos, Uru Hiroito y los Uru Chipayas.

La normativa que está siendo revisada por los comunarios tiene por objeto establecer lineamientos para la protección de sus sistemas y formas de vida creando conciencia en el Estado y la población boliviana sobre su importancia histórica, social y cultural.

El Proceso de Cambio establecido por la Revolución Democrática y Cultural protegerá la vida de los urus a través del Órgano Judicial y el Ministerio Público que en coordinación con la Policía Boliviana y las Fuerzas Armadas generarán condiciones, capacidades, protocolos y planes de actuación contra quienes atenten los derechos de la Nación Originaria Uru, el pueblo milenario de la insurgencia por su libertad. “Si hace 500 años vinieron a evangelizarnos, hoy en el siglo

XXI, nosotros tenemos que ir a evangelizarlos, a Europa y EEUU para enseñarles que hay otra filosofía de vida que se puede vivir sin agredir a la Madre Tierra, la Pachamama”, aseveró el Viceministro de Descolonización, Félix Cárdenas. Los urus no siempre fueron un pueblo exclusivamente acuático, algunos estudios revelan que también usaron la tierra para el cultivo agrícola que no aprendieron de los aymaras de forma exclusiva sino que lograron cultivar otras especies.

PESCA DEL LAGO POOPÓ SUPERABA AL RESTO DE CUENCAS

La pesca en el lago Poopó del departamento de Oruro, entre 1990 a 1995 superaba al resto de las cuencas con capturas de pejerrey que alcanzaban anualmente más de 2.500 toneladas y con ejemplares que podían medir hasta 40 centímetros de largo. Existían al menos 17 cooperativas que registraron la alta productividad pesquera de la región, donde se evidenció a partir de 1987 grandes inundaciones, según el Instituto de Ecología de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA).

“Una misión británica realizó durante ese periodo la estadística de la pesca con información recolectada de diferentes regiones del país, asombrosamente la que se obtenía del lago Poopó –espejo lacustre que se resecó en diciembre del 2015–, prevalecía en comparación con otros lagos y ríos de la Amazonía o de la cuenca del Plata, incluso con el propio lago Titicaca, donde sólo se capturaban por año cerca de 800 toneladas del pez”, confirmó el biólogo, Rubén Marín, Director de la entidad científica.

La especie del pejerrey traída de Argentina fue introducida en el lago Poopó en 1946 por un club de pesca, mientras en el lago Titicaca se introdujeron a partir de la década de los cuarenta del siglo pasado varias especies de truchas. Estas especies foráneas de peces fueron trasladadas a los lagos bolivianos con el fin de mejorar la pesca comercial, sin embargo afectaron a las especies nativas del género Orestias como los ispis, karachis, mauris, humantus, bogas (ya extintos) además de otros.

INSURGENCIA MILENARIA

Hace milenios los Uru habitaron en el norte del lago orureño, además de otras regiones del río Desaguadero y del altiplano. Una de las culturas más antiguas del mundo que estableció el ayllu como organización social antes que los propios aymaras y quechuas, negándose a integrarse a cualquier sistema de subordinación, pese a ser marginados reafirmaron su identidad cultural y resistieron por miles de años, desde la época prehispánica hasta el actual siglo XXI.

Los Uru Murato, autodenominados ahora como Uru del lago Poopó que forman parte de la Nación Originaria Uru, habitaron la región del Poopó por miles de años con grandes poblaciones cultivando y pescando en tierra y agua fértil, pero actualmente se redujeron en las comunidades de Llapallani del municipio de Huari, Yilañeque del municipio de Challapata y Puñaca Tinta María del municipio de Poopó, todas en el departamento de Oruro que ahora son también afectadas por la desaparición del lago junto con sus recursos naturales únicos de ecosistemas de fauna y flora.



CULTIVARON MÁS DE 50 ESPECIES DE PAPA



SEGURIDAD ALIMENTARIA CON UN FUERTE SENTIDO DE IDENTIDAD

El Mallkukota Pedro Flores dirigente de los Uru Muratos notoriamente consternado afirmó que, “el lago tiene que volver”, al referirse a los recursos alimenticios que les ofrecía la Qotamama o madre agua antes de 2013 cuando comenzó a researse el espejo lacustre.

Don Pedro recuerda la tradición de sus abuelos de comer algas del lago llamadas loruma, kayka o likachu, además de las raíces de la totora combinando con las carnes de animales silvestres como patos, pariguanas y otras aves junto con pescados.

En el “Conversatorio Protección de los Sistemas de Vida de la Nación Originaria Uru”, organizado por el Ministerio de Culturas y Turismo, el antropólogo Adalberto Kopp reveló que los urus cultivaron más de 50 especies de papa, principalmente de “papa qhathi”.

También cultivaron quinua y kañawa que junto con los trigos importados por la Colonia, obtuvieron una diversidad de productos recomendables con una seguridad alimentaria.

Lucha resistente

El antropólogo Ramiro Molina afirmó que al revisar las crónicas de la Colonia, se constató un gran levantamiento insurgente de los “uchusumas” u “hombres del lago” que en 1618 fueron atacados por los españoles junto con los aymaras del Curaca de Chucuito.

Los uchusumas contestaron saqueando los pueblos españoles y aymaras con una furia contra las imágenes católicas.

Los Curacas de Chucuito, el corregidor de Pacajes y casi toda la Audiencia de Charcas se unieron contra los urus rebeldes, pero sin éxito alguno.



Los uru establecieron el ayllu antes que los aymaras y quechuas



Una mujer de la cultura milenaria expresa su alegría



Representantes de la Nación Originaria Uru que participaron del conversatorio sobre sus saberes y conocimientos.